



Latin-Oriente

COMMUNICATION

Kultur-Kontakt-Austria- Projekt

am Abendgymnasium

Latin-Oriente-Festival am 12. .10. .2011

In den ersten zwei Stunden gemeinsame Probe und Instrumental-Vokal-, und Perkussion - Workshops.

Einlagen sind willkommen - wenn jemand ein Lied vorspielen will, bitte unter den angegebenen Kontaktdaten anmelden.

Anschliessend ab 20:00 Uhr open air Konzert im Innenhof.



Dass Multikulti lebt, und das auf geradezu faszinierende Weise, dafür gibt es genügend Beispiele, wie etwa im Sport und in der Musik. Die Auftritte der in Innsbruck beheimateten „Multikulti-Band“ LatinOriente zeigen, was das Aufeinandertreffen verschiedener Kulturen bewirken kann: Spass, Diskussionen, neue Perspektiven, Musik und Poesie...

Mario Soto-Delgado, Gittarist, Klarinetist und Sänger aus Spanien,
Hozan Temburwan, kurdischer Sazspieler und Sänger,
den österreichischen Bassist mit schwedischem Namen Gösta Müller,
den aus Mexico stammenden Gittarist und Sänger Oscar Thomas-Olalde und
den bosnischen Percussionist Emir Handžo verbindet das,
was man als blindes Einverständnis deuten könnte.
Dabei ist diese Blindheit ein Sehen von Seelenverwandten der ergreifendsten
Art. Ob Flamenco, kurdische Weise, bosnischer Sevdah, spanischer Rumba,
Musik des Lateinamerika, die schillernden Farben des Jazz und viele Genres
mehr, mit LatinOriente verschmelzen Kulturen, lösen sich Grenzen auf, spricht
man die universellste aller Sprachen, die Sprache der Musik.